

FICHE TECHNIQUE

Les Apollons « Et si c'était vrai ? »

Référent technique : Antoine Boussard

antoine.boussard@hotmail.com - 06 66 42 92 00

SON :

- Un Système de diffusion professionnel adapté au lieu
- Une console son de préférence numérique avec périphériques d'effets
- Diffusion à partir d'une clé USB ou Platine CD avec autostop

MICRO :

- 2 micros casque type body UR1M
- 1 double récepteur UR4D
- 1 kit entier de spare
- 1 micro HF de type SM58 + un grand pied

ECLAIRAGE :

La salle sera équipée :

- Lumières face et latérale + une douche centrale (Possibilité de créer plusieurs ambiances lumineuses avec différentes couleurs)
- Une console lumière adaptée aux nombres de circuit demandé (préférence grandma 2)

SCENE / SALLE / STRUCTURES :

scène cadré minimum 4m d'ouverture pour 3m de profondeur et 2 de hauteur

- Rideau de fond et pendrillons noirs (dans l'idéal)
- Une loge pouvant accueillir deux comédiens et AU MOINS UNE COULISSE (sur un des côtés de scène)
- 1 escalier d'accès salle/scène

PERSONNEL LOCAL :

1 régisseur d'accueil son + 1 régisseur d'accueil lumière (qui opéreront aussi durant le spectacle si négocié dans le contrat)